

Dimanche 10 avril

## *Psaume* 21 (22)

*R* **Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ?**

♩ = 50

Mon Dieu, mon Dieu, pour-quoi m'as-tu a - ban-don-né ?

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff contains a melody of eighth and quarter notes. The second staff contains a bass line with some notes marked with 'X'.

Tous ceux qui me voient me bafouent,  
ils ricanent et hochent la tête :  
« Il comptait sur le Seigneur : qu'il le délivre !  
Qu'il le sauve, puisqu'il est son ami ! » *R*

Oui, des chiens me cernent,  
une bande de vauriens m'entoure.  
Ils me percent les mains et les pieds,  
je peux compter tous mes os. *R*

Ils partagent entre eux mes habits  
et tirent au sort mon vêtement.  
Mais toi, Seigneur, ne sois pas loin :  
ô ma force, viens vite à mon aide ! *R*

Tu m'as répondu :  
Et je proclame ton nom devant mes frères,  
je te loue en pleine assemblée.  
Vous qui le craignez, louez le Seigneur. *R*

**Psaume** 88 (89)

**℞ Ton amour, Seigneur, sans fin je le chante.**

The musical score is written on two staves in a 2/4 time signature with a tempo marking of ♩ = 100. The key signature has one flat (B-flat). The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are written below the notes. The notes are labeled with solfège syllables: Fa, Do, Ré m, Lam, Ré m, Si b, Fa, Sol m, Fa, Si b 6, Fa. The lyrics are: "Ton a-mour, Sei-gneur, sans fin je le chan - te." The second staff shows the beginning of the next line of music with notes labeled Fa, Lam, Ré m, Ré m, Sol m, Fa.

Autrefois, tu as parlé à tes amis,  
dans une vision, tu leur as dit :  
« J'ai trouvé David, mon serviteur,  
je l'ai sacré avec mon huile sainte. ℞

« Ma main sera pour toujours avec lui,  
mon bras fortifiera son courage.  
Mon amour et ma fidélité sont avec lui,  
mon nom accroît sa vigueur. ℞

« Il me dira : "Tu es mon Père,  
mon Dieu, mon roc et mon salut!"  
Sans fin je lui garderai mon amour,  
mon alliance avec lui sera fidèle. » ℞

## **Cantique** (Exode 15, 1b, 2, 3-4, 5-6. 17-18)

**R Chantons pour le Seigneur ! Éclatante est sa gloire !**

♩ = 78

Mi $\flat$  Dom Solm, Mi $\flat$  La $\flat$  Mi $\flat$  Fa $\flat$  Mi $\flat$  La $\flat$ 6 Mi $\flat$

**Chan-tons pour le Sei-gneur ! É-cla-tante est sa gloi - re !**

Mi $\flat$  La $\flat$ 5/6 Mi $\flat$  Fa $\flat$  Solm6 $\flat$  Fa $\flat$  Dom La $\flat$  Si $\flat$  Fa $\flat$  Mi $\flat$  Si $\flat$

Je chanterai pour le Seigneur !  
Éclatante est sa gloire :  
il a jeté dans la mer  
cheval et cavalier. **R**

Ma force et mon chant, c'est le Seigneur :  
il est pour moi le salut.  
Il est mon Dieu, je le célèbre ;  
j'exalte le Dieu de mon père. **R**

Le Seigneur est le guerrier des combats :  
son nom est « Le Seigneur ».  
Les chars du Pharaon et ses armées, il les lance dans la mer.  
L'élite de leurs chefs a sombré dans la mer Rouge. **R**

L'abîme les recouvre :  
ils descendent, comme la pierre, au fond des eaux.  
Ta droite, Seigneur, magnifique en sa force,  
ta droite, Seigneur, écrase l'ennemi. **R**

Tu les amènes, tu les plantes sur la montagne, ton héritage,  
le lieu que tu as fait, Seigneur, pour l'habiter,  
le sanctuaire, Seigneur, fondé par tes mains.  
Le Seigneur régnera pour les siècles des siècles. **R**

## *Psaume* 18B (19)

**℞ Seigneur, tu as les paroles de la vie éternelle.**

♩ = 72

Sei-gneur, tu as les pa - ro - les de la vie é - ter - nel - le.

La loi du Seigneur est parfaite,  
qui redonne vie ;  
la charte du Seigneur est sûre,  
qui rend sages les simples. ℞

Les préceptes du Seigneur sont droits.  
ils réjouissent le cœur ;  
le commandement du Seigneur est limpide,  
il clarifie le regard. ℞

La crainte qu'il inspire est pure,  
elle est là pour toujours ;  
les décisions du Seigneur sont justes  
et vraiment équitables : ℞

plus désirables que l'or,  
qu'une masse d'or fin,  
plus savoureuses que le miel  
qui coule des rayons. ℞

## *Psaume* 103 (104)

*℞ Ô Seigneur, envoie ton Esprit qui renouvelle la face de la terre!*

♩ = 60

Ô Sei - gneur, en - voie ton Es - prit qui re - nou -  
vel - le la fa - ce de la ter - re!  
Solm Ré m Solm Solm Fa Si b Mi b Fa Si b Solm Do Ré

Bénis le Seigneur, ô mon âme ;  
Seigneur mon Dieu, tu es si grand !  
Revêtu de magnificence,  
tu as pour manteau la lumière ! *℞*

Tu as donné son assise à la terre :  
qu'elle reste inébranlable au cours des temps.  
Tu l'as vêtue de l'abîme des mers :  
les eaux couvraient même les montagnes. *℞*

Dans les ravins tu fais jaillir des sources  
et l'eau chemine aux creux des montagnes.  
Les oiseaux séjournent près d'elle :  
dans le feuillage on entend leurs cris. *℞*

De tes demeures tu abreuves les montagnes,  
et la terre se rassasie du fruit de tes œuvres ;  
tu fais pousser les prairies pour les troupeaux,  
et les champs pour l'homme qui travaille. *℞*

Quelle profusion dans tes œuvres, Seigneur !  
Tout cela, ta sagesse l'a fait ;  
la terre s'emplit de tes biens.  
Bénis le Seigneur, ô mon âme ! *℞*

Dimanche de Paques

**Psaume** 117 (118)

***R* Voici le jour que fit le Seigneur,  
qu'il soit pour nous jour de fête et de joie!**

♩ = 64

Sol Do Sol Mim7 Do

Voi-ci le jour que fit le Sei-gneur, qu'il soit pour

Ré Sol Do Sol Ré Mim Ré7 Sol

nous jour de fête et de joie jour de fête et de joie!

Sol Mim Lam Do Ré Lam Ré

Rendez grâce au Seigneur : Il est bon !

Éternel est son amour !

Oui, que le dise Israël :

Éternel est son amour ! *R*

Le bras du Seigneur se lève,

le bras du Seigneur est fort !

Non, je ne mourrai pas, je vivrai

pour annoncer les actions du Seigneur. *R*

La pierre qu'ont rejetée les bâtisseurs

est devenue la pierre d'angle :

c'est là l'œuvre du Seigneur,

la merveille devant nos yeux. *R*