

Dimanche 3 mars 2024

Psaume 18B (19)

R *Seigneur, tu as les paroles de la vie éternelle.*



Sei - gneur, tu as les pa - ro - les de la vie é - ter - nel - le.



La loi du Seigneur est parfaite,
qui redonne vie ;
la charte du Seigneur est sûre,
qui rend sages les simples. **R**

Les préceptes du Seigneur sont droits,
ils réjouissent le cœur ;
le commandement du Seigneur est limpide,
il clarifie le regard. **R**

La crainte qu'il inspire est pure,
elle est là pour toujours ;
les décisions du Seigneur sont justes
et vraiment équitables : **R**

plus désirables que l'or,
qu'une masse d'or fin,
plus savoureuses que le miel
qui coule des rayons. **R**

Dimanche 10 mars 2024

Psaume 136 (137)

R *Que ma langue s'attache à mon palais si je perds ton souvenir!*

64

The musical score is written on three staves in a single system. The first staff contains the melody for the first line of the text, with notes corresponding to the syllables 'Que ma lan - gue s'at - tache à mon pa - lais'. The second staff contains the melody for the second line, 'si je perds ton sou - ve nir !'. The third staff contains the melody for the third line, 'si je n'élève Jérusalem au sommet de ma joie.' Solmization letters are placed above the notes: Solm, Solm6, Solm, Sol⁶/₄, Fa, Dom, Solm, Ré^m, Solm, Solm, Mi^b6, Ré^m, Mi^b, Fa, Fa, Ré^m6, Mi^b, Dom, Ré^m.

Au bord des fleuves de Babylone nous étions assis et nous pleurons,
nous souvenant de Sion ;
aux saules des alentours
nous avions pendu nos harpes. **R**

C'est là que nos vainqueurs nous demandèrent des chansons,
et nos bourreaux, des airs joyeux :
« Chantez-nous, disaient-ils,
quelque chant de Sion. » **R**

Comment chanterions-nous un chant du Seigneur
sur une terre étrangère ?
Si je t'oublie, Jérusalem,
que ma main droite m'oublie ! **R**

Je veux que ma langue s'attache à mon palais
si je perds ton souvenir,
si je n'élève Jérusalem
au sommet de ma joie. **R**

Dimanche 17 mars 2024

Psaume 50 (51)

℞ *Crée en moi un cœur pur, ô mon Dieu.*

♩ = 64

Crée en moi un cœur pur, ô mon Dieu.

Pitié pour moi, mon Dieu, dans ton amour,
selon ta grande miséricorde, efface mon péché.
Lave-moi tout entier de ma faute,
purifie-moi de mon offense. **℞**

Crée en moi un cœur pur, ô mon Dieu,
renouvelle et raffermis au fond de moi mon esprit.
Ne me chasse pas loin de ta face,
ne me reprends pas ton esprit saint. **℞**

Rends-moi la joie d'être sauvé ;
que l'esprit généreux me soutienne.
Aux pécheurs, j'enseignerai tes chemins ;
vers toi, reviendront les égarés. **℞**

Dimanche 24 mars 2024

Psaume 21 (22)

R **Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ?**

♩ = 50

Mon Dieu, mon Dieu, pour-quoi m'as-tu a - ban-don-né ?

Tous ceux qui me voient me bafouent,
ils ricanent et hochent la tête :
« Il comptait sur le Seigneur : qu'il le délivre !
Qu'il le sauve, puisqu'il est son ami ! » *R*

Oui, des chiens me cernent,
une bande de vauriens m'entoure.
Ils me percent les mains et les pieds,
je peux compter tous mes os. *R*

Ils partagent entre eux mes habits
et tirent au sort mon vêtement.
Mais toi, Seigneur, ne sois pas loin :
ô ma force, viens vite à mon aide ! *R*

Tu m'as répondu :
Et je proclame ton nom devant mes frères,
je te loue en pleine assemblée.
Vous qui le craignez, louez le Seigneur. *R*