

VIVONS EN ENFANTS DE LUMIÈRE

G 14-57-1

Auteur : CFC

© Studio SM

Compositeur : Jacques Berthier

COUPLETS

Sans traîner

1. L'heure est ve-nue de l'e - xo - de nou-veau ! Voi - ci le temps de re - naî - tre d'en-haut !

Orgue

REFRAIN

Qua-ran - te jours a - vant la Pâ - que, vous com - men - cez l'ul - time é - ta - pe ! VI -

VONS EN EN - FANTS DE LU - MIÈ - RE SUR LES CHE - MINS OÙ L'ES -

PRIT NOUS CON - DUIT : QUE VIVE EN NOUS LE NOM DU PÈ - RE !

COUPLETS Harmonisation à 4 voix mixtes

1. L'heure est ve-nue de l'e - xo - de nou-veau ! Voi - ci le temps de re - naî - tre d'en-haut !

1. L'heure est ve-nue de l'e - xo - de nou-veau ! Voi - ci le temps de re - naî - tre d'en-haut !

REFRAIN

Qua-ran - te jours a - vant la Pâ - que, vous com-men-cez l'ul-time é - ta - pe ! VI -

Qua-ran - te jours a - vant la Pâ - que, vous com-men-cez l'ul-time é - ta - pe ! VI -

VONS EN EN - FANTS DE LU - MIÈ - RE SUR LES CHE - MINS OÙ L'ES -

VONS EN EN - FANTS DE LU - MIÈ - RE SUR LES CHE - MINS OÙ L'ES -

PRIT NOUS CON - DUIT : QUE VIVE EN NOUS LE NOM DU PÈ - RE !

PRIT NOUS CON - DUIT : QUE VIVE EN NOUS LE NOM DU PÈ - RE !

1. L'heure est venue de l'exode nouveau !
Voici le temps de renaître d'en haut !
Quarante jours avant la Pâque
Vous commencez l'ultime étape !

Vivons en enfants de lumière
Sur les chemins où l'Esprit nous conduit :
Que vive en nous le nom du Père !

2. L'heure est venue de sortir du sommeil !
Voici le temps de l'appel au désert !
Allez où va le Fils de l'homme.
La joie de Dieu sur lui repose.

3. L'heure est venue de lutter dans la nuit !
Voici le temps d'affronter l'Ennemi !
N'ayez pas peur face aux ténèbres.
À l'horizon la croix se dresse.

4. L'heure est venue de grandir dans la foi !
Voici le temps de la faim, de la soif !
Gardez confiance, ouvrez le Livre.
Voici le pain, voici l'eau vive !

5. L'heure est venue d'affermir votre cœur !
Voici le temps d'espérer le Seigneur !
Il est tout près, il vous appelle.
Il vous promet la vie nouvelle.

6. L'heure est venue de courir vers la vie !
Voici le temps de trouver Jésus Christ !
Il est présent parmi les pauvres.
Il vous précède en son Royaume.

ME VOICI VERS TOI

F 49

Paroles & musique : Jean-Jacques JUVEN

" Si j'avais cinquante-trois minutes à dépenser, je marcherais tout doucement vers une fontaine " A. de Saint Exupéry " Le petit prince " chap. XXIII

The musical score is written on a single treble clef staff in G major (one sharp) and common time. It consists of five lines of music with lyrics underneath. Above the notes, various musical notations are present: a treble clef, a common time signature, a key signature of one sharp (F#), and several dynamic and articulation markings such as 'Do', 'Sol/si', 'Mim', 'Lam', 'Ré', 'Mi74 3', 'La', 'Mi', 'Fa#m', 'Do#m', 'Ré', 'La', 'Do', 'Mim', 'Ré', 'Do', 'Ré', 'Sim', and a fermata symbol. The lyrics are: ME VOI - CI VERS TOI, COMME ON MAR - CHE VERS UN PUI TS, AS - SOIF - FE DE TOI, AS-SOIF - FE DE CET - TE VIE, JE VIENS PUI - SER EN TOI 1. Me voi - ci pour un ins - tant En si - len - ce de - vant toi, Me voi - ci vers toi, Les bras tel - le - ment char - gés Des sou - cis de ma jour - née Je les dé - pose en toi ME VOI -

ME VOICI VERS TOI
COMME ON MARCHE VERS UN PUI TS
ASSOIFFE DE TOI
ASSOIFFE DE CETTE VIE
JE VIENS PUISER EN TOI

1. *Prier avec sa vie*
Me voici pour un instant
En silence devant toi,
Me voici vers toi
Les bras tellement chargés
Des soucis de ma journée,
Je les dépose en toi.

2. *Prier avec son corps*
Me voici les yeux fermés
Les deux mains levées pour toi
Me voici vers toi.
Je me laisse doucement
Habiter par ce moment
Je me repose en toi.

3. *Prier devant la création*
Me voici en pleine vie
L'univers chante pour toi
Me voici vers toi.
Le grand sourire d'un enfant
L'arbre, la pluie, l'océan,
Tout me parle de toi.

4. *Prier avec l'écriture*
Me voici sur le chemin
Où je voyage avec toi
Me voici vers toi.
Je t'écoute, je te suis,
Ta parole me saisit,
Je me découvre en toi.

5. *Prier avec le monde*
Me voici j'ouvre les mains
Je veux aimer comme toi
Me voici vers toi.
Mais j'ai si peu à donner,
Ce monde a tant de chantiers,
Alors j'espère en toi.

Dimanche 6 mars 2022

Psaume 90 (91)

R **Sois avec moi, Seigneur, dans mon épreuve.**

♩ = 76

Mim La Do Ré Mi4 Mim

Sois a - vec moi, Sei - gneur, dans mon é - preu - ve.

Mim La Mim Sim Do Ré Mim Do Lam6 Si

Quand je me tiens sous l'abri du Très-Haut
et repose à l'ombre du Puissant,
je dis au Seigneur : « Mon refuge,
mon rempart, mon Dieu, dont je suis sûr ! » *R*

Le malheur ne pourra te toucher,
ni le danger, approcher de ta demeure :
il donne mission à ses anges
de te garder sur tous tes chemins. *R*

R **Sois avec moi, Seigneur, dans mon épreuve.**

Ils te porteront sur leurs mains
pour que ton pied ne heurte les pierres ;
tu marcheras sur la vipère et le scorpion,
tu écraseras le lion et le Dragon. *R*

« Puisqu'il s'attache à moi, je le délivre ;
je le défends, car il connaît mon nom.
Il m'appelle, et moi, je lui réponds ;
je suis avec lui dans son épreuve. » *R*

Acclamation de l'Évangile

Temps de Carême, de la Semaine Sainte, Dimanche de Pâques
Année C

Texte : A.E.L.F.
Musique : Luc De Rossi

Le temps de Carême est un temps de conversion et d'abstinence ; pendant quarante jours, les chrétiens attendent la Pâque du Seigneur pour acclamer sa Résurrection avec l'Alléluia. Pendant le Carême, il est possible de chanter, à la place de l'Alléluia, un psaume ou un verset d'un Évangile. Les propositions suivantes sont celles de l'Association Épiscopale Liturgique pour les pays Francophones.

1^{er} dimanche (Mt 4, 4b)

Ta Pa - ro - le, Sei - gneur, est vé - ri - té, et ta loi, dé - li - vrance.

Orgue

L'homme ne vit pas seulement de pain, mais de toute parole qui sort de la bouche de Dieu.


O.

Ta Pa-ro-le, Seigneur, est vé-ri-té, et ta loi, délivrance.

O.

Jésus, Lumière du monde, éclaire nos chemins

Prière universelle



The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. It begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody consists of the following notes: a whole rest, a quarter note G4, a quarter note A4, an eighth note B4, an eighth note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, a quarter note B3, a quarter note A3, a quarter note G3, and a quarter note F3. The piece ends with a double bar line.

Jé - sus, Lu-miè - re du mon - de, E - clai - re nos che - mins!

HEUREUX, BIENHEUREUX (Mt 5, 1-12)

N° 528 / U 589

Cassette et CD n°28

REFRAIN

Musical notation for the first line of the refrain. Chords: *Lam*, *Mim*, *Ré*. Lyrics: Heu - reux, bien - heu - reux, qui é - cou - te la pa -

Musical notation for the second line of the refrain. Chords: *Mim*, *Mi7*, *Lam*, *Mim*, *Ré*, *Si 7*, *Mim*. Lyrics: ro - le de Dieu. Heu-reux, bien-heu-reux qui la gar - de dans son cœur.

COUPLETS

Musical notation for the first part of the couplets. Chords: *Mim*, *Lam*, *Ré7*, *Sol*. Lyrics:

1. Heu - reux ceux qui ont une â - me de pauvre, car le royaume des cieux est à eux.
2. Heu - reux les af - fli - gés, car ils se - ront con - so - lés.
3. Heu - reux les miséri - cor - di - eux, car ils obtiendront mi - sé - ri - cordé
4. Heu - reux les arti - sans de paix, car ils seront appe - lés fils de Dieu.

Musical notation for the second part of the couplets. Chords: *Mim*, *Lam*, *Si7*, *Mim*. Lyrics:

1. Heu - reux les — doux car ils posséde - ront la terre.
2. Heu - reux les affamés et assoiffés de jus - tice, car ils seront ras - sa - siés.
3. Heu - reux les cœurs purs, car ils ver - ront Dieu.
4. Heu - reux les persécutés pour la jus - tice, car le royaume des cieux est à eux.

SAINT, LE SEIGNEUR

♩ = 96

C G Am Em C G Em Dm E

HO- SAN- NA! HO- SAN- NA! HO- SAN- NA AU PLUS HAUT DES CIEUX HO-

C G Am Em C G Em Dm C

SAN- NA! HO- SAN- NA! HO- SAN- NA AU PLUS HAUT DES CIEUX

C , F G Cmaj7 F6 Am Fmaj7 G

1. Saint! Saint! Saint le Sei- gneur Dieu de l'u- ni- vers. Le

E♭ B♭ Cm7 E♭maj7 Gm7 Fm7 G

ciel et la ter- re sont rem- plis de ta gloi- re HO-

C B♭ A Dm G ,

2. Bé- ni soit ce- lui qui vient au nom du Sei- gneur! HO-

ANAMNESE

Soliste puis tous

♩ = 100

F Gm7 Csus4 C7 A7 Dm

Gloire à toi qui é- tais mort gloire à toi qui es vi- vant.

B♭ Am Gsus4 C Gm F C7 F

No- tre Sau- veur et no- tre Dieu, viens, Sei- gneur Jé- sus.

Petite Messe

AL 179

♩ = 76

AGNEAU DE DIEU

Am Dm G

1. A-gneau de Dieu, tu as ou-vert le li-vre, Tu es ve-
 2. A-gneau de Dieu, tu ras-sem-bles les peu-ples Com-me les
 3. A-gneau de Dieu, tu nous as ren-dus li-bres Et tu nous

Em7 Am7 Dm7 Cmaj7 Dm E7

1. nu sé-cher nos lar-mes Tu don-nes sens à no-tre vie!
 2. grains sur les col-li-nes Vien-nent se fondre au no-mê-me pain!
 3. as don-né la vi-e Pour mieux nous di-re ton a-mour!

Am B7(b5)

A- gneau de Dieu qui en- lè- ves le pé- ché du

Em7 Dm7 Cmaj7 Fmaj7 Am7 Em7 Dm7 Am

mon- de, prends pi- tié de nous la nous paix

Demeurez en mon amour

Chant de communion d'après Saint Jean

♩ = 72

Paroles et musique : Hélène Goussebayle

B m G D A B m

R.De-meu - rez en mon a - mour, com - me je de - meure en vous, ain - si

G D A G/A D

tous re - con - naî - tront que vous ê - tes mes a - mis.

D A G A

1.Pre - nez et man gez, c'est mon corps li - vré pour vous,
2.Si quel - qu'un a soif, qu'il vienne à moi et qu'il boive,
3.La gloire de mon Père, c'est que vous por - tiez du fruit,
4.Dieu m'a en - vo yé, moi aus si, je vous en voie.
5.So - yez mes té - moins, je vous fe - rai pé - cheurs d'hommes.

D A G D B m

1.pre - nez et bu - vez, c'est mon sang ver - sé pour vous. **R.De-meu**
2.qui croi - ra en moi, de son sein l'eau jail - li - ra. _____
3.a - yez foi en moi, de - man dez, vous re - ce - vrez. _____
4.Re - ce - vez l'Es prit et pro cla - mez le Sa lut. _____
5.Je suis a - vec vous pour tou - jours, n'a - ez pas peur. _____

SUR LES ROUTES DE L'ALLIANCE

G 321

Auteur : Claude Bernard
Compositeur : Jo Akepsimas

© Studio SM

REFRAIN

♩ = 70

Sol Do Ré Mim Sim Do Ré

SUR LES ROU-TES DE L'AL-LIAN-CE, TA LU-MIÈ-RE NOUS CON-DUIT. NOUS MAR-

Sol Do Ré Mim Do Si

CHONS PLEINS D'ES-PÉ-RAN-CE, TU NOUS MÈ-NES VERS LA VIE. TU NOUS

COUPLETS (Chœur)

Mim Do Lam Ré Do Sol FIN Mim Lam

MÈ-NES VERS LA VIE. 1. Dieu prin-temps du mon-de, par a-

(Assemblée)

Do Ré Mim Mim Lam Do Ré

mour tu nous choi-sis. FAIS GRAN-DIR TON PEU-PLE, NOUS VI-VRONS POUR TE SER-

Mim (Chœur) Sol Lam Ré⁷ Mim La⁷ Ré

VIR. Bien-heu-reux qui sait ré-pon-dre à l'ap-pel de ton es-pirit! SUR LES

**Sur les routes de l'Alliance,
Ta lumière nous conduit.
Nous marchons pleins d'espérance,
Tu nous mènes vers la vie.**

1. Dieu, printemps du monde, par amour tu nous choisis.
Fais grandir ton peuple, nous vivrons pour te servir.
Bienheureux qui sait répondre à l'appel de ton Esprit !

2. Dieu, semeur d'étoiles, tu éclaires notre nuit.
Fais grandir ton peuple, nous vivrons pour te servir.
Bienheureux qui ose croire au soleil de ton pays !

3. Dieu, berger fidèle, tu nous dis quel est ton nom.
Fais grandir ton peuple, nous vivrons pour te servir.
Bienheureux celui qui cherche, tu lui ouvres ta maison !

4. Dieu, sauveur des hommes, tu nous donnes Jésus Christ.
Fais grandir ton peuple, nous vivrons pour te servir.
Bienheureux le cœur de pauvre, son trésor est infini !

5. Dieu, promesse offerte, ton Alliance est notre joie.
Fais grandir ton peuple, nous vivrons pour te servir.
Bienheureux dans ta lumière les marcheurs qui gardent foi !